

Allo scoperta della Storia e della Natura della Valle del Sarno e della Campania antica con il Gruppo Archeologico “ Terramare3000”

Il nostro Gruppo Archeologico è impegnato da anni in progetti relativi alla conoscenza, conservazione, valorizzazione e fruizione dei beni ambientali e archeologici del territorio della cosiddetta “Valle del Fiume Sarno” e della Campania più in generale.

Uno degli scopi precipi dell’associazione è quello di avvicinare le nuove generazioni, i cittadini di domani, alla conoscenza dei beni ambientali e archeologici del territorio nel quale risiedono, al fine di far crescere in loro una sempre più forte responsabilità per la tutela e la valorizzazione di questi beni.

La **Campania antica** è da sempre stata abitata da popolazioni diverse, susseguitesi nel corso dei secoli (Sarrasti, Etruschi, Greci, Sanniti e Romani), che ci hanno lasciato evidenti tracce del loro passaggio nelle testimonianze materiali, ma anche nei modi di vivere, negli usi e costumi, ancora oggi inconsapevolmente praticati.

Nella **Valle o Piana del Sarno**, grazie alla fertilità dei luoghi e al facile approvvigionamento idrico dovuto alla presenza del fiume Sarno, è stato possibile l’insediamento di molte di queste antiche popolazioni già dal periodo Neolitico. Gli archeologi hanno portato alla luce molte di queste tracce, alcune delle quali vengono annoverate come degli “ unicum” per la loro importanza e hanno consentito di riscrivere gran parte della storia antica.

I volontari del Gruppo Archeologico, pertanto, cercano di far conoscere quanto più possibile il territorio, attraverso una serie di percorsi formativo-didattici per bambini e ragazzi, oltre che per gli adulti culturalmente “curiosi”, con lo scopo di accrescere la passione per la salvaguardia e la tutela del patrimonio culturale ed ambientale.

Laboratori di Archeologia Divulgativa

I laboratori didattici proposti dal Gruppo Archeologico “Terramare 3000” sono nati per favorire un approccio attivo e creativo all’archeologia e all’apprendimento della storia, proponendole in maniera stimolante, direttamente a contatto con materiali e manufatti. I nostri laboratori mirano a rendere protagonisti gli studenti, creando momenti di approfondimento, curiosità e conoscenza, tramite un approccio pratico che favorisce l’apprendimento attraverso l’operatività e la manipolazione. È infatti sempre più necessario “fare” per imparare, completando l’apprendimento tradizionale attraverso la sperimentazione e sviluppando così le personali capacità di ragionamento, creatività e manualità.

1- Laboratorio di Ceramica

L’antichissima tecnica di plasmare con le mani l’argilla naturale è conosciuta sin dalla preistoria. Dopo un’introduzione teorica sull’origine dell’argilla e della ceramica, la storia e le tecniche conosciute per la realizzazione di manufatti gli

studenti realizzeranno loro stessi un piccolo manufatto in argilla, utilizzando come unico strumento le loro mani. I singoli manufatti resteranno ai partecipanti.

2- Laboratorio di Gioielleria

I gioielli fin dall'antichità hanno avuto sempre un ruolo importante per le persone, a partire dalle comunità primitive. Merce di scambio fin dalle prime forme di baratto, erano simbolo dello status sociale raggiunto dal singolo in rapporto alla comunità. Il gioiello, inoltre, è stato da sempre associato alla ricchezza sociale e, in particolare, alla bellezza femminile. Dopo una breve introduzione teorica sulla storia della gioielleria e del suo utilizzo, gli studenti realizzeranno un monile (anellini, fibule, ciondoli), che porteranno con loro per ricordo.

3- Laboratorio di Tessitura-Intreccio

L'antica arte di tessere è conosciuta fin dall'epoca preistorica. E' fin dal lontano paleolitico, infatti, che si sono intrecciate per la prima volta le fibre vegetali al fine di realizzare corde, stuoie, ceste e infine stoffe. Il laboratorio che proponiamo è diviso in due parti, una lezione introduttiva ripercorrerà la storia della filatura e della tessitura, dalle fibre vegetali a quelle animali. Verranno, poi, mostrati manufatti in fibre vegetali come il lino grezzo, la canapa e la tela e le fibre animali come la lana. Infine gli studenti saranno guidati a realizzare un manufatto intrecciando fibre vegetali con le mani o tessendo fili di lana, su un telaio protostorico. Il manufatto resterà ai partecipanti a ricordo della divertente esperienza.

4- Laboratorio naturalistico

La natura è stata oggetto di interesse fin dall'antichità per gli esseri umani, che in essa hanno trovato tutto quello che era indispensabile alla vita, imparando a riconoscere e a distinguere erbe commestibili, utili e dannose. Quindi, dopo una lezione sulla flora e fauna della Valle del Sarno e in particolare sulle erbe spontanee e il loro utilizzo in medicina ed erboristeria, gli studenti saranno guidati alla preparazione del terreno per la piantumazione di semi di essenze odorose. Riporteranno poi con loro le piante di basilico/menta/origano/ecc. da curare, per seguirne il ciclo di crescita.

5- Laboratorio alimentare

L'alimentazione è un forte marcatore culturale e di identità e lo è sempre stato nel corso della lunghissima storia umana, per cui, dopo una lezione interattiva sulla nascita dell'agricoltura, sulle prime piante coltivate (farro, orzo, piselli, lenticchie, cicerchie), sui costumi alimentari degli antichi, gli studenti saranno guidati nella macina a mano, con pestelli di tipo neolitico, dei semi per ricavare la farina e poter realizzare delle focacce da cuocere su un supporto di terracotta, per poi assaggiarle. Saranno guidati anche nella realizzazione di altri alimenti e bevande in uso nell'antichità.

Percorsi storico-archeologici ed ambientalistici

I percorsi proposti dal Gruppo Archeologico “Terramare 3000” sono numerosi e abbracciano varie epoche storiche. I volontari accompagnano gli studenti nelle visite guidate programmate, sia all’interno di spazi museali e siti archeologici del territorio circostante, sia nei percorsi prettamente paesaggistico – ambientali.

I percorsi, che è possibile concordare personalmente con i volontari, in base alle esigenze dei docenti e all’età degli studenti, possono essere preceduti da lezioni teoriche in aula, da tenersi prima dell’escursione esterna, che comprendono:

- 1- Lezioni interattive sulla **Storia della Valle del Sarno** e sulla **Formazione geomorfologica del territorio campano in generale e vesuviano in particolare** e sulla **Flora e fauna della Valle, dei Monti Picentini, Lattari e del Vesuvio**.
- 2- Lezioni interattive sul **Concetto di bellezza nella storia. Dalla Preistoria alla Modernità**, con particolare attenzione all’abbigliamento, all’acconciatura, alla cura della persona e alla cosmesi nei secoli.
- 3- Lezione introduttiva sul mondo dell’**Archeologia**, con particolare attenzione all’archeologia divulgativa e sperimentale, al lavoro dell’archeologo, alle scienze di supporto per comprendere le tecniche e gli strumenti utilizzati dagli archeologi durante il loro lavoro.
- 4- Lezione introduttiva alla **Mitologia** dei popoli antichi, con lettura di testi di autori dell’antichità che hanno trattato del nostro territorio, del fiume, del Somma-Vesuvio

In base all’età e alla classe di frequentazione si possono concordare, insieme al corpo docente, le eventuali escursioni.

In linea generale si un “**viaggio**” alla scoperta delle bellezze paesaggistico– ambientali del nostro territorio. L’escursione parte con una visita guidata alle **Sorgenti del fiume Sarno**, nel centro, presso la sorgente Mercato-Palazzo, a S. Maria la Foce e a Santa Marina di Lavarate, con annesse passeggiate nelle oasi create ultimamente lungo le sponde del fiume.

Inoltre si accompagneranno gli studenti anche sulla fascia fluviale annessa al sito archeologico di **Longola** e in altri siti naturalistici della Valle, da concordare.

Per approfondire la conoscenza del patrimonio culturale si potranno visitare con le nostre guide i **Musei Archeologici** di Nocera Inferiore, Nola, Sarno e l’**Antiquarium** di Boscoreale, che ospitano reperti recuperati nelle numerose campagne di scavo condotte sul nostro territorio da oltre un secolo.

E’ possibile anche una visita ai resti del bellissimo **Teatro ellenistico-romano** adagiato sul pendio naturale del monte Sarno, sito in località Foce di Sarno (Sa) e ai resti dell’**Acquedotto** giulio-claudio presenti a Palma Campania.

Laboratorio teatrale

Il laboratorio è curato dall'attrice/regista Giovanna Fiore, che utilizzando testi appositamente scritti per rappresentare la storia del nostro territorio e riappropriarsi della propria identità, curerà la messa in scena di spettacoli. I ragazzi saranno guidati nell'esplorazione di linguaggi e mezzi espressivi diversi da quelli tradizionalmente usati nelle scuole, per favorire il decondizionamento del ragazzo e la presa di coscienza del proprio corpo, delle proprie emozioni, dei valori universali ed eterni, socialmente trasmessi e condivisi. La riscoperta di tutte le potenzialità motorie, mimiche, gestuali, sonore e mimiche concorreranno alla maturazione generale della personalità, migliorando le capacità espressive e comunicative.

Organizzazione del gioco didattico "Caccia al Tesoro della Valle del Sarno"

In collaborazione con le scuole, dopo aver svolto le lezioni interattive sul Patrimonio Culturale e Ambientale della Valle e i laboratori didattici, si organizzerà una manifestazione finale che avrà lo scopo di verifica finale volta a controllare l'acquisizione delle conoscenze e competenze proposte dai volontari e porterà le varie scuole a confrontarsi fra loro.

In uno spazio aperto adatto allo scopo gli studenti saranno guidati alla risoluzione di quiz, indovinelli, sciarade, giochi d'azione per la scoperta di indizi che devono portare alla soluzione finale. La Scuola che arriva per prima sarà premiata con una Coppa che consiste nella riproduzione di un reperto ceramico antico e ogni scuola riceverà un attestato di partecipazione.

N.B. Il Gruppo Archeologico svolge attività di Alternanza Scuola-Lavoro con diversi Licei, Istituti Tecnici e Professionali.

Per informazioni rivolgersi a:

dott. Giovanni Conza 081- 5285769

dott.ssa Maria Chiara D'Avino: 329 6023324

